

О едином речевом режиме

Гуманизация образования включает в себя развитие коммуникативных умений, культуры устной и письменной речи при изучении всех учебных дисциплин. Поэтому необходима такая постановка преподавания всех предметов в школе, при которой воспитание речевой культуры учащихся осуществляется в единстве общими силами учителей. При планировании работы каждый учитель обязан руководствоваться Методическим письмом «О едином речевом режиме».

Рекомендации учителям всех школьных дисциплин.

- ✓ Проводить систематическую работу по обобщению и конкретизации словарного запаса учащихся.
- ✓ Чётко произносить термины, записывать их на доске и в тетрадях, проверять усвоение их значения и правильное употребление в речи, использовать плакаты с трудными словами.
- ✓ Не реже одного раза в четверть проводить контрольные терминологические диктанты.
- ✓ Уделять внимание значению и осмыслению нравственно-этических понятий (например: патриотизм, большая и малая родина, чувство национальной гордости, честь, благородство, истинный гражданин, интеллигентность...).
- ✓ Использовать региональный компонент в образовании.
- ✓ Воспитывать потребность в обращении к справочной литературе, словарям, компьютерным программам.
- ✓ Учитывать при оценке связной речи учащихся (в устной и письменной форме) соответствие теме, правильность, точность, логичность, аргументированность, выразительность речи (громкость, чёткость произношения, осмысленность, логические ударения, паузы).
- ✓ Предупреждать и исправлять речевые недочёты, бороться с употреблением жаргонных, вульгарных слов, как на уроке, так и вне урока.
- ✓ Предъявлять необходимые требования к правильному и разборчивому оформлению записей в тетрадях, на доске.
- ✓ Проверая тетради учащихся, оценивать качество работы в них отметкой в журнал.

- ✓ Учить составлять конспекты, тезисы, планы, планы (простые, сложные, цитатные).

Рекомендации по методике чтения

- Читай отчётливо, чтобы был ясен смысл.
- Правильно ставь ударения.
- Не искажай слова.
- Читай выразительно, то есть так, чтобы слушатели живо представили картину, нарисованную автором.
- Постарайся правильно передать мысли и чувства автора.
- Сознательно делай ударения на самых важных словах.

Сводная таблица контроля

Класс	Темп чтения вслух	Темп чтения про себя	Словарный диктант
1.	30	-	-
2.	50	-	7-8
3.	80	100-110	10-12
4.	110	120-140	12-15
5.	120	140-170	15-20
6.	120	170-210	20-25
7.	130	210-250	25-30
8.		250-270	30-35
9.		270-290	35-40
10.		290-300	45-50
11.		310-330	45-50

Требования к речи учащихся

Любое высказывание учащихся в устной и письменной форме следует оценивать, учитывая:

- ✓ Содержание высказывания.
- ✓ Логическое построение.
- ✓ Речевое оформление.

Учащиеся должны уметь:

1. Говорить и писать на тему, соблюдая её границы.
2. Отбирать наиболее существенные факты и сведения для раскрытия темы и основной мысли высказывания.
3. Излагать материал логично и последовательно (устанавливать причинно-следственные связи между фактами и явлениями, делать необходимые обобщения и выводы).
4. Правильно и точно пользоваться языковыми средствами для оформления высказывания.
5. Строить высказывания в определённом стиле (научном, публицистическом, разговорном и др.) в зависимости от цели и ситуации общения (на уроке, конференции, собрании, экскурсии и т.д.).
6. Отвечать достаточно громко, чётко, с соблюдением логических ударений, пауз, правильной интонации, правил произношения.
7. Оформлять любое письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно.

Речь учащихся должна быть выразительной, что достигается разнообразием словаря и грамматического строя, уместным использованием эмоционально окрашенных слов.

Для речевой культуры учащихся важны и такие умения, как умение слушать и понимать речь учителя и учащихся, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы.

Учащиеся должны владеть навыками беглого, выразительного, осмысленного чтения.